



# MAI/JUNI 2010



**AMERICAN DAYS**

**AMERICAN DAYS 2010 – A SELECTION OF HIGHLIGHTS:**

For the complete program, please see the American Days Brochure or check our website: [www.daz.org/american-days.html](http://www.daz.org/american-days.html)

**Thursday, May 6, 8 p.m.**  
Theaterhaus Stuttgart

OPENING of American Days 2010

## St. Louis Jazz meets Stuttgart Groove

Celebrate the opening of this year's American Days with us! St. Louis' popular jazz artists the Bosman Twins and the young Stuttgart-based ensemble Trijo will perform jazz classics, new adaptations and their own compositions. DAZ-members free, tickets: VVK 13,-/10,- Euro /// AK 15,-/12,- Euro, Tel. 0711.40207-20/21/-22/-23, [www.theaterhaus.com](http://www.theaterhaus.com)

**Freitag, 7. Mai bis Dienstag, 8. Juni**

Rathaus der Landeshauptstadt Stuttgart, 3. Stock, Marktplatz 1

## Ausstellung: St. Louis

Auf den Fotografien zeigt sich die Partnerstadt St. Louis als eine Metropole zwischen Niedergang und Wiederaufstieg. Neben Fotos sind Erinnerungsstücke aus Privatbesitz sowie Exponate aus dem Stadtarchiv zu sehen. Ein Gespräch zum Partnerstadtjubiläum findet am 12. Mai um 16.30 Uhr statt. Joseph Heathcott führt am 27. Mai um 19 Uhr durch die Fotoausstellung (engl.). – In Kooperation mit der Stadt Stuttgart, USO, Vereinigte Hilfen Stuttgart e.V.

**Dienstag, 11. Mai, 18 Uhr**

Rathaus der Landeshauptstadt Stuttgart, 3. Stock, Marktplatz 1

## Wie viel Staat trägt die Gesundheit?

Podiumsdiskussion mit **Ulla Schmidt, Bundesministerin a. D., Konsulin Jeanine Collins, US-Generalkonsulat Frankfurt**

Während US-Präsident Obama für mehr staatliche Fürsorge kämpft, sollen hierzulande die Bürger mehr Eigenvorsorge erbringen. Eine Veranstaltung der Friedrich-Ebert-Stiftung und des Europa-Zentrums BW, Anmeldung unter: [info.stuttgart@fes.de](mailto:info.stuttgart@fes.de).

**Sunday, May 16, 4 p.m.**

Leonhardskirche, Leonhardsplatz 26

## 3rd Annual American-German Gospel Concert

Choirs, vocal ensembles, soloists, and instrumentalists from all over Stuttgart will gather in the Leonhardskirche for his musical highlight! – A cooperation between St. Catherine's Anglican Church and the Church of the Nazarene.

**Montag, 3. Mai, 19 Uhr**

## German-American Art Show at the DAZ

Während der American Days werden im DAZ Werke von deutschen und US-Künstlern ausgestellt. Zur Eröffnung spielt die US Army Band Europe. Am 17. Mai findet ein Art & Jazz Evening statt. Musik: Trio Gunnar Dieth. Eintritt: € 10,-

**Tuesday, May 4, 7.30 p.m.**

Stadtbücherei im Wilhelmshaus, Konrad-Adenauer-Straße 2

## Mine All Mine

Reading with **Adam Davies**, German translation by **Götz Schneyder**

The third novel by Adam Davies is a hilarious caper narrated by down-on-his-luck good guy Otto Starks. Having worked his entire life to become a top-notch security guard, Otto falls from grace when several of the works of art under his watch are stolen. – In cooperation with Stadtbücherei Stuttgart. Entrance fee: € 5,-/3,-

**Dienstag, 4. Mai, 8–20.30 Uhr, und Mittwoch, 5. Mai, 8–18 Uhr**

Rathaus der Landeshauptstadt Stuttgart, 3. Stock, Marktplatz 1

## ICH MUSS WEG!

### 7. Jugendinfomesse zu Auslandsaufenthalten

Hier können sich Jugendliche über Jobs, Praktika, Studium, internationale Begegnungen, Workcamps, Au-Pair und Freiwilligendienste im Ausland informieren. Außerdem berichten junge Leute über ihre Auslandserfahrungen. Das DAZ ist mit einem Stand vertreten. Veranstalter: Tips'n'Trips Stuttgart.

**Wednesday, May 5, 4.30 p.m.**

## President Lincoln and the Civil War



Abraham Lincoln is one of the greatest American presidents, leading the nation through the Civil War and bringing an end to slavery. This story is told to you in first person by Abraham Lincoln – played by American actor James Nelson. GROUPS NEED TO SIGN UP IN ADVANCE! Entrance fee: € 4,-/2,- per student/DAZ members free.

**Monday, May 10, 7 p.m.**

## MONEY! –

### A History of American Cultural Integration

Presentation/lecture with **Carlos Verdi**

The numismatist Carlos Verdi will illustrate the evolution of American cultural integration through the money used within the territories of today's USA: from the common currency within the whole of Spanish America to the US coinage starting in 1792. An exhibition of rare U.S., Spanish and other coins will be included.

**Samstag, 5. Juni und Sonntag, 6. Juni**

Linden-Museum Stuttgart, Hegelplatz 1

## The American Indian Film Festival in Stuttgart

Zum ersten Mal zeigen die Macher des Nordamerika-Filmfestivals eine Auswahl von Filmen, die auf dem *American Indian Film Festival San Francisco* im November 2009 mit Preisen ausgezeichnet wurden. Zeiten und Eintrittspreise finden Sie unter: [www.lindenmuseum.de](http://www.lindenmuseum.de)

**Tuesday, June 8, 4.30 p.m.**

## Beyond Touchdown: Sports in America



There is more to American sports than games with cheerleaders and hot dogs. In fact, sports are an important aspect of social life in U.S. High Schools and Colleges influencing many students' careers and shaping their lives. Discuss with Christina Kessler. GROUPS NEED TO SIGN UP IN ADVANCE! Entrance fee: € 4,-/2,- per student/DAZ members free.

**Wednesday, June 9, 7 p.m.**

NEW LECTURE SERIES: GLOBAL PARTNERS I

## Conversation with Globalization: Mumbai

Excursion report by **Dr. Wolfgang Holtkamp** and students from the University of Stuttgart  
The decolonization of the British and French empires promoted the global expansion of America's cultural and ideological power. Some aspects of this with respect to India were explored in a joint seminar between students from Stuttgart and Mumbai. They studied Indian women in politics, retail, call centers, and the changing book market.

**Donnerstag, 10. Juni, 12–14 Uhr**

## Konsularartag im DAZ

Eine Vertreterin des US-Generalkonsulats Frankfurt/Main erörtert allgemeine Visa-Bestimmungen für die Einreise in die USA und beantwortet individuelle Fragen. Bitte beachten Sie, dass der Konsularartag einen eventuell notwendigen Besuch im Generalkonsulat Frankfurt nicht ersetzen kann!

**Monday, June 14, 7 p.m.**

## The Meaning of Slavery Today

Lecture/discussion with **Prof. John D. Smith, University of North Carolina**

African American slavery as an institution in the South died 145 years ago, but as an idea and a symbol it remains alive. It appears often within the context of America's ongoing conversations about discrimination, social justice, and race. In coop. with the U.S. Embassy. Entrance fee: € 5,-/3,-/DAZ Members free.

**Tuesday, June 15, 2 p.m.**

Universität Stuttgart, Keplerstraße 17 (KII), Raum 17.01

NEW LECTURE SERIES: GLOBAL PARTNERS II

## The Great Power Game: India in the New World

Lecture/discussion with **Prof. Sunil Khilnani, Johns Hopkins University**

Soon India will be one of the world's largest economies. Even as it deepens its relationship with the world, India cannot escape the tyranny of geography: Afghanistan, Pakistan and the new China. How will India play the power game – and what will that mean for India? – Prof. Sunil Khilnani is Director of the South Asia Studies Program at Johns Hopkins University. In cooperation with the American Academy in Berlin and the Universität Stuttgart.

**Mittwoch, 12. Mai, 19 Uhr**

Rathaus der Landeshauptstadt Stuttgart, Mittlerer Sitzungssaal, Marktplatz 1

## Go West! Zum Ethos des Spätwesterns

Vortrag/Diskussion mit **Dr. Markus Raab**

Der Spätwestern entwirft vor dem Hintergrund eines gesellschaftlichen Umbruchs – dem Eintritt des Kapitalismus in den wilden Westen – die Figur eines Helden mit eigenem Ethos. Es geht um Haltung, um den Versuch, die schwindende Freiheit zu wahren. Und dies bis zur letzten Konsequenz. In Kooperation mit der Landeshauptstadt Stuttgart.

**Samstag, 15. Mai, 20.30 Uhr**

Laboratorium, Wagenburgstraße 147

## Poems and Stuff – St. Louis in Text und Musik

Lesung und Musik mit **Alexander Raab**

Der junge Autor ist in St. Louis geboren und im Raum Stuttgart aufgewachsen. Zuletzt lebte er wieder in seiner Geburtsstadt. Gedichte und Szenen liefern Eindrücke aus dieser Zeit und Gedanken zu Mensch, System und Zeitgeist. In Kooperation mit dem Laboratorium e.V.

**Sonntag, 16. Mai, 8–16 Uhr**

Schlossplatz Stuttgart

## Radel-Thon-Tag

Der Radel-Thon verknüpft private Initiative mit sozialem Engagement. Angeboten werden verschiedene geführte Radtouren. Erradete Kilometer werden vom Sponsor AOK in Spendengelder umgewandelt, die einem sozialen Stuttgarter Projekt zugutekommen. Nach den Radtouren findet ein Radlerfest auf dem Schlossplatz statt. Eine Veranstaltung von: Sportamt Stuttgart, Radel-Thon Arbeitsgruppe, AOK.

**Dienstag, 18. Mai, 18 Uhr**

Haus der Geschichte, Konrad-Adenauer-Straße 16, Otto-Borst-Saal

## Eine atomwaffenfreie Welt – Eine Illusion?

Vortrag/Diskussion mit **Dr. Benjamin Schreer, Aspen Institute**

Mit seinen Plänen für eine Welt ohne Atomwaffen genießt U.S.-Präsident Barack Obama in Deutschland viele Sympathien. Zur Umsetzung muss freilich eine Vielzahl von Hürden überwunden werden. Nötig ist eine nüchterne Bestandsaufnahme der Obama-Vision. Was sollte die deutsche Regierung tun? – Der Sicherheitsexperte Dr. Benjamin Schreer ist stv. Direktor des Aspen Institute Germany. In Kooperation mit der Deutschen Atlantischen Gesellschaft.

**Wednesday, May 19, 4.30 p.m.**



## “In God We Trust” – Religion in America

Most Americans do not become member of a church to sign up for a crusade or to judge on miserable sinners. Discuss the differences between religion in America and say, the Catholic and Protestant church in Germany with Howard P. Trauthig. GROUPS NEED TO SIGN UP IN ADVANCE! Entrance fee: € 4,-/2,- per student/DAZ members free.

Schülerprogramme in den Pfingstferien:

### GET READY FOR THE ORAL ABITUR – Vorbereitung auf das mündliche Abitur

jeweils: 25.–28.5., Di–Fr, 9–13 Uhr, Kosten: 140 € / 125 € (DAZ-Mitglieder)

### HIGH SCHOOL PROGRAM – Oberstufen-Kurs

Information, Einstufungsgespräche und Anmeldung:  
[english@daz.org](mailto:english@daz.org), Telefon: 0711/22 81 80, Fax: 0711/2 28 18 40

**Monday, May 30, 5 p.m.–9 p.m.**

Linden-Museum Stuttgart, Hegelplatz 1

## Lecture & Concert: The Iroquois Today

5 p.m.: Lecture/discussion with **Doug George-Kanentio, Oneida, New York**

7 p.m.: Concert “Dancing on Mother Earth” with **Joanne Shenandoah, Oneida**

Journalist and author Doug George-Kanentio talks about his heritage as an Iroquois and current Native American politics: Did the casinos create wealth for the Native community? And what is Obama's take on the Native Nations? Joanne Shenandoah is one of the most acclaimed Native American singers. She unites the traditions of the Iroquois with modern instrumentation. In cooperation with the Linden-Museum and Konrad-Adenauer-Stiftung. Entrance fee: € 10,-/8,-/ticket for lecture & concert: € 12,-/10,-. Reservations: Tel. 0711.2022444, [anmeldung@lindenmuseum.de](mailto:anmeldung@lindenmuseum.de)

**Monday, May 31, 8 p.m.**

Literaturhaus Stuttgart, Breitscheidstraße 4

## Manufacturing Reality:

### Richard Price & Lorraine Adams

Richard Price, author of most recently „Lush Life“ and co-writer of the successful HBO-series „The Wire“ and his partner Lorraine Adams, a Pulitzer-Prize-winning journalist and author of „The Room and the Chair“ will read from their latest novels and talk about how they influence one another's' works and how they manufacture reality in fiction. In cooperation with the US Embassy, Berlin and the Literaturhaus Stuttgart. Entrance fee: € 8,-/6,-/4,-

# JUNI 2010

**Mittwoch, 23. Juni, 15–17 Uhr**

## Ein Jahr High School in den USA

Ehemalige Austauschschüler berichten über Ihre Erfahrungen in der Gastfamilie und an einer amerikanischen High School. Interessierte Schüler und Eltern können Fragen stellen und sich danach bei folgende Austauschorganisationen über ihre High School Programme breiten lassen: AFS, EUROVACANCES, MAP, Southern Cross, Treff.

**Thursday, June 24, 6 p.m.**

Württembergische Landesbibliothek, Konrad-Adenauerstraße 8, Vortragsraum

## The Swabian Reuchlin helped save the Talmud from the Inquisition

Lecture/discussion with **Peter Wortsman, New York**

In 1509, the Dominicans were set on spreading the Inquisition to German lands. Johannes Reuchlin, lawyer and judge, wrote a defense of the Jews' right to freedom of faith, that helped save the Hebrew books. – Peter Wortsman, writer and translator, is a Holtzbrinck Fellow at the American Academy in Berlin. In cooperation with the U.S. Embassy and the Württembergische Bibliotheksgesellschaft. Entrance fee: € 5,-/3,-/DAZ Members free

**Dienstag, 29. Juni, 19 Uhr**

## Warum sind die USA (noch immer) kein Fußball-Land?

Vortrag/Diskussion mit **Dr. Matthias Fifka, Universität Erlangen-Nürnberg**

Trotz Beckenbauer und Beckham ist es bis heute nicht gelungen, den europäischen Fußball zu einem kommerziell erfolgreich Profisport in den USA zu machen. Soccer steht völlig im Schatten von Baseball, Football und Basketball. Warum steht Fußball in den sportbegeisterten USA noch immer im Abseits? Eintritt: € 5,-/3,-/DAZ Mitglieder frei.

**Mittwoch, 30. Juni, 17 Uhr**

Forum der Landesbank Baden-Württemberg

## 234. Unabhängigkeitstag der USA

Mit einem Festakt und anschließendem Empfang feiert das DAZ den 234. Jahrestag der amerikanischen Unabhängigkeit mit Mitgliedern und Freunden (gesonderte Einladung).

----- **Special Interests** -----

Let's Read!\*Stammtisch TRANSATLANTIK\*Empire Study Group\*  
Transatlantic Art ConneXion!\*Baltimore Beauties

please find dates and times of our special interests offers online:  
[www.daz.org/Veranstaltungen](http://www.daz.org/Veranstaltungen)

**Öffnungszeiten der Informationsabteilung: Dienstag – Donnerstag 14 – 18 Uhr.** In englisch angekündigte Veranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Gruppen, die zu Veranstaltungen kommen wollen, bitten wir um **Voranmeldung.**

Das Deutsch-Amerikanische Zentrum/James-F.-Byrnes-Institut e.V. wird gefördert durch das **Land Baden-Württemberg** und **STUTTGART**

