



Januar 2011

Noch bis Freitag, 11. März,

Dienstag – Freitag, 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

Ausstellung: Dialog Between Lines. Hildegard Esslinger, Waiblingen and Maysey Craddock, Memphis

Bei dieser Ausstellung treten eine amerikanische und eine deutsche Malerin in einen künstlerischen Dialog: Maysey Craddocks Gouachen auf Papierfundstücken nach Fotografien bewegen sich zwischen Abstraktion und Abbild. Auch bei Hildegard Esslingers Auswahl stehen Papierarbeiten im Mittelpunkt. Sie variiert das Thema der künstlerischen Linie. – In Zusammenarbeit mit dem Museum Villa Haiss und der Walter Bischoff Galerie.

Samstag, 8. Januar, 10.00 – 12.30 Uhr

Writers Group Stuttgart

Writers-in-Stuttgart was founded in 2006 at the DAZ and is comprised of poets, fiction and non-fiction writers from a variety of countries. Some of us are professionals, for some of us the group is an enjoyable hobby. Although our meetings are held in English, our writing is done mostly in our own languages. Further information: writersinstuttgart@yahoo.com

Montag, 10. Januar, 18.00 Uhr

Transatlantic ArtConnexion

We want to connect Americans and Germans active in the art scene in this transatlantic art group. All artists, art sellers, buyers, teachers and general art lovers are welcome! Are you interested? Please get in touch with UKA Meissner: ukadesign@freenet.de Topic of today's meeting: Draw Yourself!

Freitag, 14. Januar, 10.30 – 12.00 Uhr

Let's Read!

Are you interested in reading contemporary American literature? Then join our Reading Group! This time we are going to continue our discussion of "Last Night in Twisted River" by John Irving.

Freitag, 14. Januar, 17.00 Uhr

The Empire Study Group

A monthly study group on the topic of empire with Laurence Stallings and Scott Stelle. Find out about topics and reading material on our website: www.daz.org/EmpireStudyGroup.html

50. Jahrestag der Amtseinführung von John F. Kennedy

Donnerstag, 20. Januar, 16.30 – 18.00 Uhr

America Explained: JFK – How to Become US-President

Talk with Ron Taubitz, DAZ Stuttgart

Exactly fifty years ago, John Fitzgerald Kennedy was inaugurated as the youngest president in the history of the United States. The President is the most powerful man in the U.S.: He is the Head of State, Commander-in-Chief and can veto bills. What does this mean exactly and how does the U.S. government work in general? – Eintritt 4 €, ermäßigt 2 €, DAZ-Mitglieder frei.

Donnerstag, 20. Januar, 20.00 Uhr

Restaurant Plenum, Konrad-Adenauer-Straße 3 (Landtag)

Stammtisch TRANSATLANTIK

English speaking people from all over the world meet once a month for a good time, good drinks, and good conversation. Come and enjoy!

Freitag, 21. Januar, 9.00 – 12.00 Uhr

Quilting Bee: The Baltimore Beauties

A multilingual, hand sewing quilting group. Guests are welcome!

24. Stuttgarter Filmwinter, Festival for Expanded Media

Freitag, 21. Januar, 18.00 Uhr

Filmhaus, Saal 2, Friedrichstraße 23A

Film screening and talk with Diane Nerwen, New York

Diane Nerwen is a video artist and media arts educator. In her short experimental videos, she combines found footage and sampled sounds to reframe and challenge the coded conventions of visual media. Often directed by personal experience, she has investigated such issues as cultural and political identity, racism and sexuality. Nerwen has shown her work internationally, including screenings at the Berlin Film Festival, the Museum of Modern Art, New York and the Tate Modern, London. She was awarded a DAAD Artist in Residence Fellowship in Berlin in 2001. Filmwinter features: Spank (USA 1999), The Great Yiddish Love (USA 2002), The Thief of Bagdad (USA 2003) and Open House (USA 2009). – In Zusammenarbeit mit Wand 5 e.V., Stuttgart. – Eintritt 6,50 €, ermäßigt und DAZ-Mitglieder 5 €. – Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Festivalprogramm.

Zum 50. Jahrestag der Amtseinführung von John F. Kennedy am 20. Januar

Mittwoch, 26. Januar, 19.00 Uhr

JFK – Mensch und Mythos

Vortrag von Prof. Dr. Georg Schild, Universität Tübingen

Am 20. Januar 1961 trat John F. Kennedy sein Amt als Präsident der Vereinigten Staaten an. Obwohl seine Präsidentschaft nur drei Jahre dauerte, hat sie in der Politik Amerikas dauerhafte Spuren hinterlassen und die amerikanische Seele mitgeprägt. Der Vortrag beleuchtet das Leben John F. Kennedys, geht auf seine wichtigsten politischen Entscheidungen ein und hinterfragt das Vermächtnis des Präsidenten. – In Zusammenarbeit mit der Reinhold-Maier-Stiftung. – Eintritt: 5 €, ermäßigt 3 €, DAZ- und RMS-Mitglieder frei.

Vorschau:

Donnerstag, 3. Februar, 9.30 – 12.00 Uhr

(weitere Termine: 3.3., 7.4., 5.5., 9.6., 7.6.)

Mola at the DAZ

Quilting-Workshop with Judy Ehmer and Herma Hummel, Stuttgart

Mola is a traditional needlework technique made by the Kuna Indians in South America. Several layers of bright fabric are reverse-applied and decorated with embroidery. – Gebühr 65 €, DAZ-Mitglieder 60 €. – Anmeldung bitte bis 28.1. im DAZ.

Die Veranstaltungen des **Stuttgart Conversation Club** und des **Metropolitan Club Stuttgart** finden mehrmals monatlich, u.a. auch im DAZ statt. Die Daten entnehmen Sie bitte der Webpage: www.metclub.de

Ab Januar beginnen im DAZ die neuen Englischkurse!

In kleinen Gruppen von 4 bis 10 Personen können Sie sich mit Hilfe unserer engagierten amerikanischen Lehrkräfte mit der englischen Sprache und der amerikanischen Kultur vertraut machen. Die Kurse finden in der Regel zehnmal statt.

Wir bieten Ihnen gerne auch Einzelunterricht an, den wir nach Ihren Wünschen gestalten.

Sie können sich auch in der Schließungszeit des DAZ zum Jahreswechsel per E-Mail anmelden unter english@daz.org oder ab Di., 4. Januar telefonisch unter 07 11 / 2 28 18-0.

Das Programm und weitere Informationen finden Sie unter: <http://www.daz.org/Kurse.html>

Suchen Sie ein Geschenk? Wie wäre es mit einer Mitgliedschaft oder einem Sprachkurs im DAZ? Infos unter 07 11/2 28 18-0 und www.daz.org

Öffnungszeiten ab Dienstag, 11. Januar 2011: Di. – Fr., 9 – 13 und 14 – 17 Uhr

Gruppen, die Veranstaltungen besuchen möchten, bitten wir um Voranmeldung unter info@daz.org

Das Deutsch-Amerikanische Zentrum/James-F.-Byrnes Institut e.V. wird gefördert durch das **Land Baden-Württemberg** und die **Stadt Stuttgart**.